

Afdwalen van het pad: een boek over behangpapier

Het fijne van een leven in de museumwereld is dat je nooit weet waar en wanneer de vaardigheden die je onderweg oppikt van nut zullen zijn in de toekomst. Hierover gaat dit verhaal.

Een paar maanden geleden besprak ik met Robert M. Kelly een artikel dat hij schreef voor een tijdschrift. Ik werkte voordien al enkele keren met museumteksten, dus ik kon hem een aantal tips geven. Ik denk dat iedereen die ooit teksten voor tentoonstellingen en catalogi heeft geschreven of bewerkt maar al te goed weet wat het betekent om vulwoorden of zelfs hele passages met het slagingsmes te lijf te gaan om ze binnen het maximum aantal woorden te krijgen ...

Toen we door de tekst waren, vroeg Bob me om hem te helpen met een boek dat hij aan het schrijven was. Een boek over behang. De vroege jaren van behang.

Ik zei: "Bob, ik ben een collectiebeheerder, ik weet niets over behangpapier en het Engels is niet mijn moedertaal."

Bob zei: "Ja, precies wat ik zoek."

Soms ben ik blij dat de meeste gesprekken tegenwoordig via e-mail gebeuren, want als hij zou hebben gevraagd om de Mona Lisa te verzenden via [vul favoriete verzendingsdienst in] zou ik hem precies dezelfde gezichtsuitdrukking hebben gegeven.

Hoe dan ook, nu, precies 9 maanden nadat ik de eerste zinnen van het manuscript ben beginnen lezen, is het boek gepubliceerd, en ik ben ongelofelijk trots!

The Backstory of
WALLPAPER:
Paper-Hangings
1650-1750



ROBERT M. KELLY

Waarom zou ik een boek over behang lezen, vraag je je af?

Wel, er zijn heel wat goede redenen: je vindt behang terug op de muren van historische huizen en we moeten er net zo goed zorg voor dragen als voor de meubels, de tapijten en de andere artefacten.

We zouden behang in onze collecties kunnen hebben, als gloednieuwe rollen die nooit werden geleverd en geïnstalleerd, als fragmenten die werden gered van verwoeste huizen, als stukken behangpapier die per vergissing werden geïnventariseerd als voeringpapier (of vice versa) of als studieverzameling voor designvragen. Zoals altijd: hoe meer je weet over iets, hoe makkelijker het is om er zorg voor te dragen.

Maar dit is geen boek over conservatie of over registratieproblemen. Het vertelt het sociale en economische verhaal van hoe behang vroeger werd gemaakt, hoe het werd verkocht en hoe het populair werd op de muren in Europa en de Noord-Amerikaanse koloniën. En het is een boek over mensen.

We ontmoeten mensen die behangpapier maakten, verkochten, kochten en installeerden. We ontmoeten Jean-Michel Papillon, die de prachtig gedetailleerde beschrijvingen en tekeningen maakte van het vaarttuig bestemd voor Diderot's Encyclopédie (enkele ervan kan je bekijken in het boek), maar die door zijn vader in deze handel werd gedwongen en er zo snel hij kon terug uitstapte. Thomas Coleman, die begon met de verkoop van behang in Londen en later naar de Amerikaanse kolonies verhuisde om hetzelfde te doen. Catharine Mac Cormick, die een van de weinige installateurs is die we bij naam kennen, en die de talloze vrouwelijke en mannelijke behangers vertegenwoordigt die geen sporen achterlieten in de annalen.

Volgen in de voetstappen van mensen maakt het boek gemakkelijk en leuk om te lezen. Hoewel het een boek is over de geschiedenis en techniek van behang, is het geen droog relaas. Het is een reis naar het verleden.

Nu ik mijn weg als collectiebeheerder en museummedewerker verderzet, ben ik erg benieuwd wanneer en waar de vaardigheden die ik heb verworven bij de realisatie van dit boek over behang nodig zullen zijn in een ander project. In de tussentijd heb ik een foto van een behangpapier als achtergrond op mijn scherm ...

Angela

Het boek is verkrijgbaar in elke boekhandel:

Robert M. Kelly: *The Backstory of Wallpaper. Paper-Hangings 1650-1750*. Gepubliceerd door Wallpaperscholar.com, hardcover, 190 pagina's.

ISBN - 10: 0985656107

ISBN - 13: 978-0985656102

Je kan hier al een kijkje nemen in het boek:

<http://www.amazon.co.uk/The-Backstory-Wallpaper-Paper-Hangings-1650->

[1750/dp/0985656107/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1378396917&sr=8-1&keywords=Backstory+of+wallpaper](https://www.pinterest.com/pin/1750/dp/0985656107/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1378396917&sr=8-1&keywords=Backstory+of+wallpaper)

Vertaald van Engels naar Nederlands door Jiska Verbouw.